

# CENTRE CULTURELLE CONGOLAIS

PROGRAMMATION OUVERTE  
AUX CULTURES AFRICAINES



UNE INITIATIVE DU BOURGMESTRE DE LA VILLE DE BRUXELLES, **PHILIPPE CLOSE**; DE L'ÉCHEVINE DE LA CULTURE, **DELPHINE HOUBA** ET DE L'ÉCHEVINE DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES, **LYDIA MUTYEBELE**

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## LANCEMENT DU CENTRE CULTUREL CONGOLAIS AVEC UNE PROGRAMMATION OUVERTE AUX CULTURES AFRICAINES

La Ville de Bruxelles écrit un nouveau chapitre significatif de son histoire en créant le tout premier Centre Culturel Congolais avec une programmation ouverte aux cultures africaines.

Le projet s'inscrit dans la Décennie internationale des personnes d'ascendance africaine proclamée par l'Assemblée Générale des Nations Unies en 2015. Celle-ci exhortait entre autres la Belgique à "s'attaquer aux causes profondes du racisme actuel" qui sévit dans le monde. La Ville de Bruxelles répond aujourd'hui avec engagement grâce à cette initiative qui marque une étape essentielle dans le travail de décolonisation des mentalités.

*« À la Ville de Bruxelles, nous sommes conscients de l'histoire commune qui lie la Belgique et ce qu'on appelle communément le Congo. Nous voulons que le Centre Culturel Congolais soit un outil de diffusion de cette histoire, mais surtout qu'il devienne un lieu d'émancipation des communautés congolaises, belgo-congolaises et africaines à Bruxelles »*, explique le Bourgmestre de la Ville de Bruxelles, **Philippe Close**.

**Delphine Houba**, Échevine de la Culture, indique : *« L'objectif du Centre Culturel Congolais est d'offrir une immersion unique au cœur des différentes cultures africaines et de refléter la diversité des nombreuses communautés qui coexistent harmonieusement à Bruxelles et en Belgique »*

Engagé, le lieu se veut aussi et surtout être un espace de promotion de l'égalité des genres à travers une approche délibérée qui met en lumière les contributions significatives des femmes. Cette initiative vise à établir une plateforme inclusive où chaque voix peut résonner et chaque talent peut briller. *« Nous avons créé ce Centre comme un lieu qui invite au partage de cultures, de connaissances et au brassage de la diversité bruxelloise. Comme un lieu d'accueil où toute la diversité africaine se rencontre pour coexister ensemble, un lieu de passation, de savoir et de découverte. »*, précise l'Échevine à l'égalité des chances et du logement en charge de la Régie Foncière, **Lydia Mutyebele**.

Situé dans l'emblématique ancienne écluse de la Senne à l'entrée de Bruxelles, le Centre Culturel Congolais proposera une programmation riche, variée et inclusive. Celle-ci inclura des concerts, des expositions, des projections, des cafés littéraires, ainsi qu'un centre d'information sur les cultures et l'histoire du Congo et de l'Afrique.

La conférence de presse inaugurale aura lieu le 15 décembre 2023 au 77 Boulevard Poincaré, marquant le début d'une nouvelle ère.

# ÉDITO

**DELPHINE HOUBA,**  
ECHEVINE DE LA CULTURE, DU TOURISME ET DES GRANDS ÉVÉNEMENTS DE  
LA VILLE DE BRUXELLES



L'année 2024 s'annonce sur un air de rumba. **La Ville de Bruxelles est très heureuse d'annoncer l'ouverture du premier Centre Culturel Congolais en Belgique.** Il s'agit d'un grand honneur aussi. L'initiative est innovante et doit permettre de mettre en lumière les arts et les talents congolais et belgo-congolais, sans oublier ceux venus d'ailleurs en Afrique. Vitrine des artistes, refuge des idées, tribune d'expression, le futur Centre Culturel Congolais se veut un lieu de ressources où les imaginaires et les récits s'entrecroisent pour faire évoluer la mémoire collective belgo-congolaise et la pensée décoloniale.

# ÉDITO

**LYDIA MUTYEBELE NGOI,  
ÉCHEVINE À L'ÉGALITÉ DES CHANCES ET DU LOGEMENT EN CHARGE  
DE LA RÉGIE FONCIÈRE DE LA VILLE DE BRUXELLES**



**En tant que première femme d'Afrique subsaharienne à accéder au mandat d'Échevine du Patrimoine, du Logement et de l'Égalité des Chances, c'est une fierté de contribuer à la création du premier Centre Culturel Congolais de Belgique, avec une programmation ouverte aux cultures africaines.**

Nous connaissons tous.tes le regrettable passé colonial de la Belgique. Un récit qui a marqué l'ensemble d'un peuple et façonné, d'un côté comme de l'autre, les générations d'aujourd'hui en Belgique et en République Démocratique du Congo. Deux pays qui se retrouvent avec une histoire commune.

Six ans après l'inauguration de la place Lumumba, la création d'un Centre Culturel Congolais s'inscrit dans la prolongation de cette initiative. Il répond à une demande de l'associatif de longue date, et plus globalement de la société civile, de pouvoir disposer d'un lieu qui permet la perpétuation de la mémoire collective, mais aussi un travail de réappropriation sociale et historique. Le centre vient offrir un lieu ancré physiquement aux populations issues de la République Démocratique du Congo, mais également aux différentes communautés africaines vivantes et ayant grandi en Belgique.

Bruxelles étant la deuxième ville la plus cosmopolite au monde avec pas moins de 184 nationalités, dont une grande part venant du continent africain, il était primordial pour la Ville de Bruxelles de les mettre à l'honneur. Nous avons créé ce Centre comme un lieu qui invite au partage de cultures, de connaissances et au brassage de la diversité bruxelloise. Comme un lieu d'accueil où toute la diversité africaine se rencontre pour coexister ensemble, un lieu de passation, de savoir et de découverte. Un endroit où chacun.e est le.la bienvenue pour explorer les différentes cultures qui constituent la richesse du continent africain. Avec l'équipe du centre, nous avons pour objectif d'offrir au public bruxellois la programmation la plus variée qui soit en proposant des activités culturelles qui toucheront et incluront tous les pays du continent africain.

Pour développer ce projet, nous ouvrons les portes d'un bâtiment qui, en plus d'appartenir à la Régie Foncière de Bruxelles, a une valeur symbolique forte pour notre projet.

En effet, il renferme une ancienne écluse de la Senne qui jadis permettait d'éviter les inondations en déviant l'eau vers le fossé. Un lieu central de la vie des Bruxellois.e.s doté d'une grande importance. Aujourd'hui, nous voulons que ce lieu retrouve son importance d'antan.

Sous mon mandat à l'Égalité des chances et à la Régie Foncière, je suis heureuse de pouvoir m'associer avec l'Échevine de la culture, Delphine Houba, et ses équipes pour proposer au grand public cette nouvelle sphère culturelle bruxelloise.

# LE CHOIX D'ÉTABLIR UN CENTRE CULTUREL CONGOLAIS

“UNE RÉPONSE AUX RÉALITÉS HISTORIQUES, SOCIALES ET CULTURELLES”

Six ans après l'inauguration du Square Lumumba, la ville de Bruxelles continue son travail de mise en lumière d'une histoire commune entre la Belgique et la République Démocratique du Congo. Le Centre Culturel vient donc s'implanter comme une réponse aux réalités historiques, sociales et culturelles, émanant d'une demande de longue date de la société civile et du secteur associatif.

Le Centre Culturel Congolais, avec une programmation ouverte aux cultures africaines, s'inscrit dans une tradition de résilience et d'émancipation.

Ainsi, le Centre Culturel choisit délibérément de rappeler que la culture congolaise est un des acteurs de l'histoire belge, méritant une place dans les récits culturels contemporains.

“

ENGAGÉ DANS LA  
PROMOTION DES  
EXPRESSIONS  
ARTISTIQUES  
CONGOLAISES ET  
AFRICAINES

”

## RÉAPPROPRIATION DE L'HISTOIRE ET PROMOTION DE LA CULTURE

Plus de 60 ans après l'indépendance de la République Démocratique du Congo, le Centre Culturel Congolais sera le premier du genre en Belgique, symbolisant la contribution de la diaspora congolaise à la société. Ce centre offrira à la diaspora la possibilité de se réapproprier son histoire, tout en permettant au reste de la population de découvrir la richesse culturelle congolaise sous un angle nouveau et respectueux. Engagé dans la promotion des expressions artistiques congolaises et africaines, le centre se positionne également comme un soutien essentiel pour les artistes africain.e.s, créant ainsi un espace inclusif et vibrant pour la diversité culturelle.

---

## **UNIR PAR LA CULTURE**

Ce centre est un véritable lieu de partage et de rencontre pour les différentes communautés. Sa création participe à la lutte contre les préjugés et les stéréotypes encore parfois ancrés au sein de nos sociétés.

## **CRÉER UN LIEU INCLUSIF**

Notre mission est de façonner le Centre Culturel en tant que lieu dynamique, inclusif et captivant, où la diversité des cultures africaines s'épanouit à travers des expériences culturelles uniques et inspirantes.

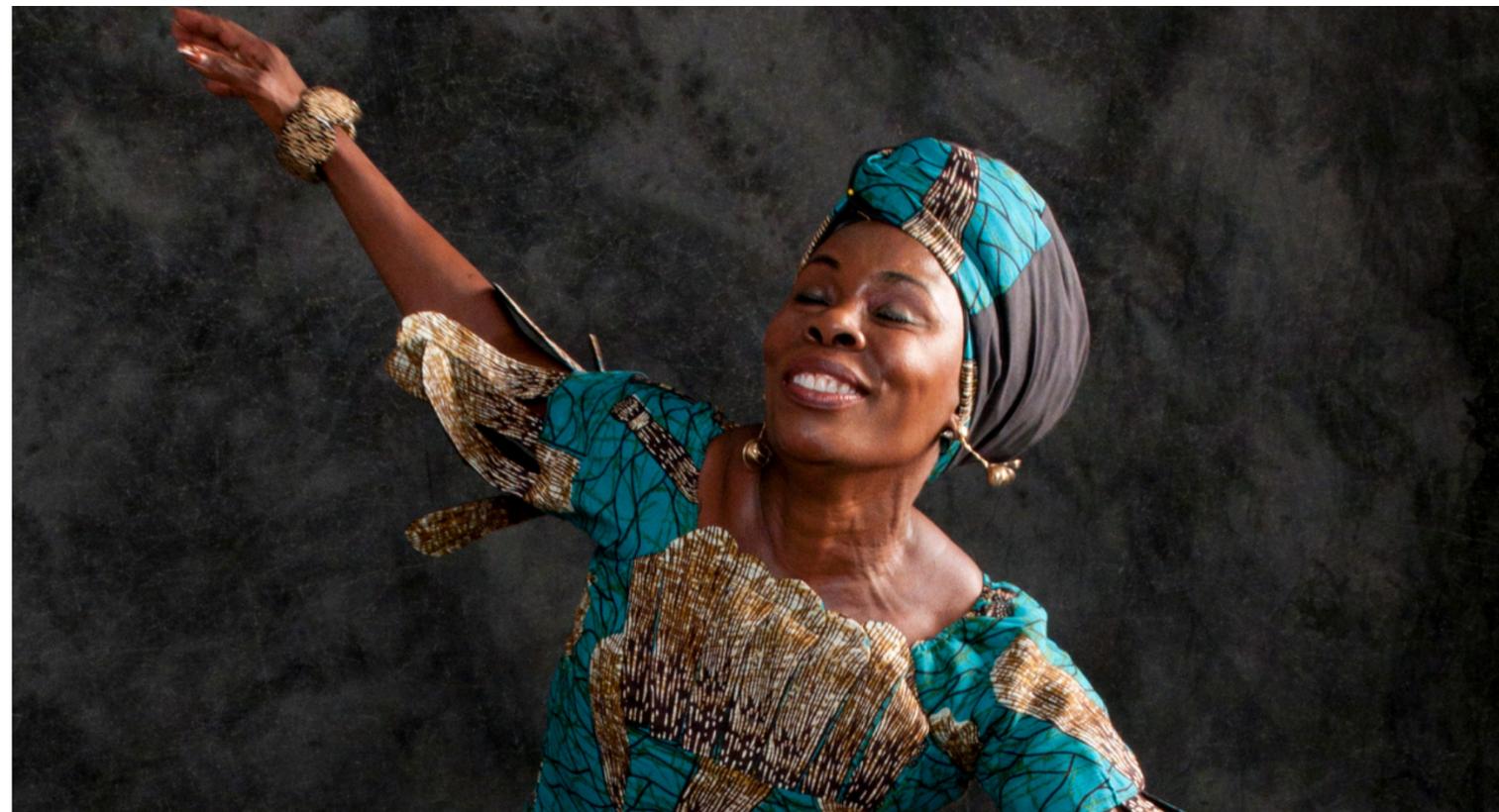
# **CENTRE CULTURELLE CONGOLAIS**

**PROGRAMMATION OUVERTE  
AUX CULTURES AFRICAINES**

---

# NOS OBJECTIFS

Rayonnement des expressions culturelles avec une programmation ouverte aux cultures africaines



**01**

**PROMOUVOIR LA CULTURE ET LES ARTS CONGOLAIS ET AFRICAINS**

**02**

**TRAVAILLER EN COHÉSION AVEC TOUTES LES SENSIBILITÉS CONGOLAISES ET AFRICAINES**

**03**

**COMMÉMORER ET PERPÉTUER LE TRAVAIL DE MÉMOIRE**

**04**

**SENSIBILISER ET ÉDUQUER À TRAVERS L'ART ET LA CULTURE**

**05**

**ENCOURAGER LE DIALOGUE INTERCULTUREL.**

**06**

**FAVORISER L'INTÉGRATION ET LUTTER CONTRE LES DISCRIMINATIONS.**



# OUVERTURE AUX ACTEUR·RICE·S CULTUREL·LE·S BRUXELLOIS·E·S

Le Centre Culturel ne se limitera pas à être un lieu physique. Il sera le lieu de départ de collaboration avec les autres institutions de la ville de Bruxelles : musées, salles de spectacles, théâtres, centres culturels, centre d'archives, écoles, associations,...

En collaboration avec les acteur·rice·s culturel·le·s bruxellois·e·s, il s'efforcera de propager les valeurs de vivre ensemble, de solidarité et de justice sociale.

# PROGRAMMATION RICHE ET VARIÉE

UN ESPACE OÙ LA CULTURE CONGOLAISE ET LES CULTURES AFRICAINES SONT CÉLÉBRÉES DANS LEUR INTÉGRALITÉ !

Le Centre proposera une programmation riche, variée et inclusive. Celle-ci inclura des concerts, des expositions, des projections, des cafés littéraires, ainsi qu'un centre d'information sur les cultures et l'histoire du Congo et les récits des différentes cultures de l'Afrique.

Avec ce Centre, nous assurons les valeurs d'accessibilité, d'inclusivité, de parité, de développement durable et de médiation, des valeurs propres aux institutions de la Ville de Bruxelles. Nous portons une attention particulière à l'égalité des genres à travers une approche qui met en lumière les contributions significatives des femmes. Cette initiative vise à établir une plateforme inclusive où chaque voix peut résonner et chaque talent peut briller.





# BELCONGO RADIO

UNE WEB RADIO QUI DONNE LA VOIX AUX PRÉOCCUPATIONS ET AUX SUCCÈS DES COMMUNAUTÉS AFRICAINES.

Belcongo Radio, ancrée au cœur du Centre Culturel, incarne la voix dynamique des communautés africaines.

L'objectif : créer un espace interactif, donnant voix aux préoccupations et aux accomplissements des communautés africaines.

La programmation de la radio touchera des sujets allant de l'économie à la culture, offrant une expérience immersive. Nous souhaitons attirer un public large, des jeunes aux moins jeunes, en reflétant la diversité de la diaspora africaine.

# CONTACTS



CENTRECULTURELCONGOLAIS.BXL



CENTRE-CULTUREL-CONGOLAIS



ENTRECULTURELCONGOLAISDEBXL

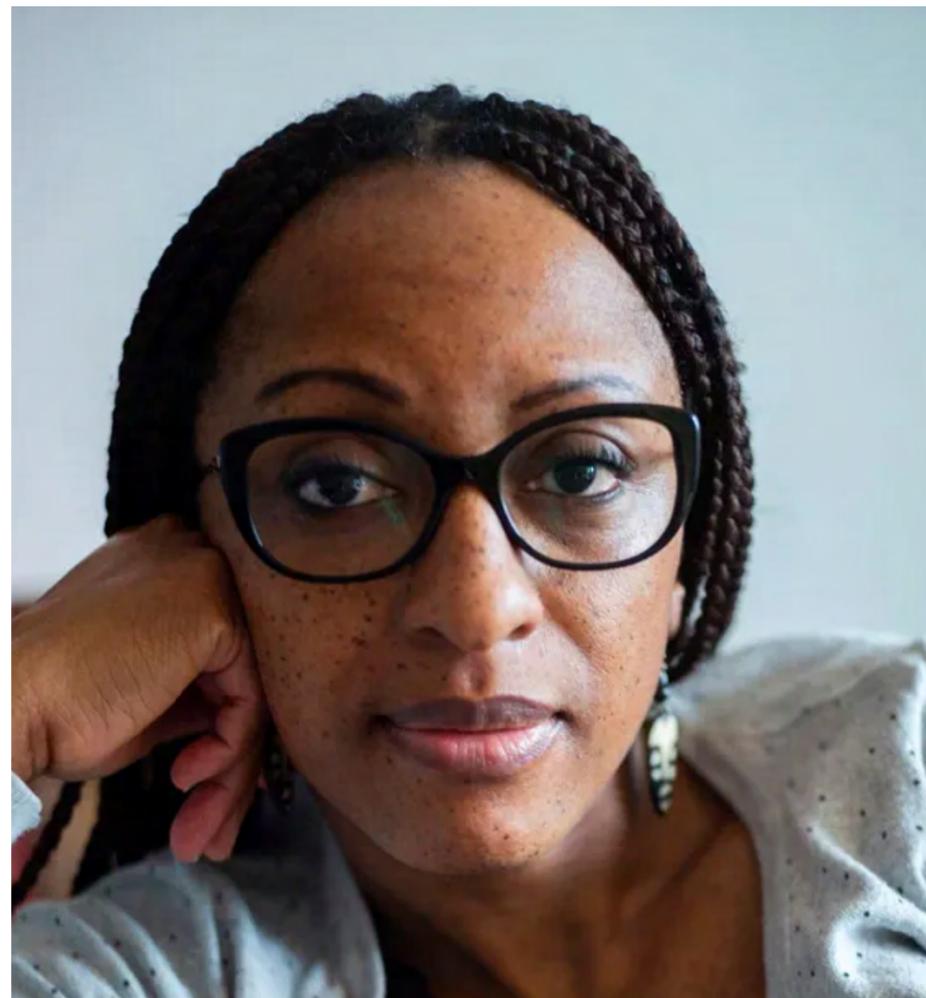


@CCCONGOLAISBXL



WWW.CONGOLEESCULTUREELCENTRUM.BE

WWW.CENTRECULTURELCONGOLAIS.BE



## ANNE WETSI MPOMA

CHARGÉE DE PROJET DU CENTRE  
CULTUREL CONGOLAIS

[ANNEWETSI.MPOMA@BRUCITY.BE](mailto:ANNEWETSI.MPOMA@BRUCITY.BE)

+32 (0)2 279 64 08



## NANCY MARIAM KAWAYA

CHARGÉE DE COMMUNICATION & MÉDIATION  
CULTURELLE DU CENTRE CULTUREL CONGOLAIS

[NANCYMARIAM.KAWAYA@BRUCITY.BE](mailto:NANCYMARIAM.KAWAYA@BRUCITY.BE)

+32 (0)2 279 64 09